

Präsentation der Abstracts AEC Kongress

Brückenschlag zum Berufsfeld: Positive Entscheidungen in einer Karriereentwicklung mit multiplen Schwerpunkten: eine Portfoliolaufbahn.

Die Mitglieder der AEC SMS Arbeitsgruppe 3 werden über ihre eigene Arbeit der letzten vier Jahre in der Arbeitsgruppe zu den Themen Unternehmertum und unternehmerischer Denkweisen reflektieren.

Camilla Overgaard wird dies aus der Perspektive der Studierenden in der musikalischen Hochschulbildung tun. Anita Debaere wird aus der Perspektive der Musikindustrie reflektieren. Payam Susanni Gul und Vourneen Ryan konzentrieren sich auf Aspekte der geistigen Haltung und des Wohlbefindens in Bezug auf die Lehre von Unternehmertum, während Anna Ranczakowska die Forschung in diesem Bereich beleuchten wird. Renee Jonker wird die Lehre von Unternehmertum in Institutionen der musikalischen Hochschulbildung aus der institutionellen Perspektive betrachten. Diese insgesamt fünf Kurvvorträge werden die Einführung der Webanwendung „Make Music Work“ vorwegnehmen, dem letzten zu lieferndem Ergebnis der AG 3.

Im Namen der AG8 wird Natassa Economidou Stavrou die frühkindliche Musikerziehung mit dem Thema Unternehmertum verbinden, und Camilla Overgaard wird die Ergebnisse der AG7 Studierende mit der Arbeit der AG3 verbinden.