

CHAMELEONS: UN DOCUMENTARIO ARTISTICO SULLA DIDATTICA E L'APPRENDIMENTO DELLA MUSICA STRUMENTALE E VOCALE

Un progetto agognato a lungo, facente parte del nostro programma *Transfer of Knowledge*, è stato finalmente completato, risultando in un documentario artistico sugli insegnanti di musica e di canto che devono immedesimarsi e adattarsi a qualsiasi situazione; situazioni che richiedono loro di essere creativi, comunicativi e flessibili: come un camaleonte.

Si tratta di un film sulla diversità e l'inclusione, nel contesto della vita professionale degli insegnanti di musica e di canto, e sui risultanti approcci possibili al fare musica. *Chameleons* offre uno sguardo dietro le quinte del lavoro musicale, con un focus su diversità, inclusione e identità nella pedagogia strumentale e vocale.

Come e dove lavorano effettivamente gli insegnanti di musica e di canto?

Chameleons: un film sul potere della musica, sul valore del lavoro didattico, e allo stesso tempo un appello alla libertà di espressione artistica, un incoraggiamento ad esplorare la propria musicalità.

Credits:

Regista: Fritz Aigner

Operatori: Stefan Schmid, Michael Gügerl, Reinhold Ogris

Montaggio: Andre Kratzer

Sonoro: Björk Pan, Daniel Sauer, Gerd Jochum

Mix del suono: Gerd Jochum

Color correction: Markus Moser

Produzione: Stefan Schmid, AVbaby Mediastudios

Coordinamento del progetto: Thaïs-Bernarda Bauer, Barbara Borovnjak, Pia Neururer, Sandra Macher

Soggetto: Silke Kruse-Weber

Concept: Fritz Aigner, Silke Kruse-Weber

Maggiori informazioni sul film

<https://www.chameleons-film.at/>

Qui il teaser del film:

<https://www.chameleons-film.at/trailer>

La prima del film, fissata per il 29 ottobre 2021 all'Università delle Arti di Graz presso il MUMUTH (House of Music and Music Theatre), fa parte del simposio “Challenge accepted 4.0”.

<https://impq.kug.ac.at/lifelong-learning/fortbildung/challenge-accepted-40/>