



Hochschule für Musik
Carl Maria von Weber Dresden

An der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden ist zum Wintersemester 2022/23 in der Fakultät I, Fachrichtung Streichinstrumente & Harfe, eine

Professur W3 für Kontrabass (0,5 VZÄ)

zu besetzen.

Gesucht wird eine international profilierte Künstlerpersönlichkeit mit umfassender Erfahrung im Orchester- und Kammermusikbereich sowie in der Hochschullehre.

Das Aufgabengebiet umfasst insbesondere:

- Lehre im Hauptfach Kontrabass in allen künstlerischen Studiengängen (inkl. Instrumentalpädagogik)
- Lehre in Kammermusik
- Unterricht im Hauptfach Kontrabass für Schülerinnen und Schüler des Sächsischen Landesgymnasiums für Musik

Die sonstigen Dienstaufgaben ergeben sich aus § 67 SächsHSFG.

Die Lehrverpflichtung ergibt sich aus § 7 (2) DAVOHS.

Unterrichtssprache an der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden ist deutsch.

Die Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden legt Wert auf die Mitwirkung an Maßnahmen zur Qualitätsentwicklung und Nachwuchsgewinnung sowie die fachrichtungsübergreifende Zusammenarbeit. Die Bereitschaft zur Mitwirkung in den Gremien der Hochschule wird vorausgesetzt.

Die Bewerberinnen und Bewerber müssen die Berufungsvoraussetzungen nach § 58 SächsHSFG erfüllen. Vorausgesetzt werden ein abgeschlossenes Hochschulstudium mit Hauptfach Kontrabass und einschlägige Lehrerfahrung im Hochschulbereich.

Die Einstellung soll in der Regel bei erstmals Berufenen zunächst für die Dauer von zwei Jahren (gemäß § 69, Abs. 2 SächsHSFG) in einem befristeten Angestelltenverhältnis auf Probe erfolgen.

Die Hochschule strebt einen hohen Anteil von Frauen in der Lehre an. Qualifizierte Künstlerinnen sind deshalb ausdrücklich aufgefordert, sich zu bewerben.

Schwerbehinderte oder ihnen gleichgestellte Bewerberinnen und Bewerber werden bei gleicher Eignung, Leistung und Befähigung bevorzugt berücksichtigt. Der Nachweis über die Schwerbehinderung/Gleichstellung ist den Bewerbungsunterlagen beizufügen.

Ihre vollständigen Bewerbungsunterlagen mit persönlichem Motivationsschreiben, Darstellung des pädagogischen und akademischen Lebensweges, Überblick über die bisherigen künstlerischen und pädagogischen Leistungen, Lehrevaluationen (falls vorhanden), Urkunde des höchsten akademischen Grades, Zeugnis (falls nicht identisch mit dem höchsten akademischen Grad) über den Hochschulabschluss in Kontrabass, sowie Namen und (Email-)Adressen von fünf möglichen

Gutachterinnen und Gutachtern (die Auskunft über Ihre fachliche Eignung geben können) sind bis zum **06.12.2021** unter dem Stichwort „Professur W3 für Kontrabass“ über das [Online-Bewerbungsportal](#) der HfM Dresden einzureichen.

Für Nachfragen steht Ihnen der Vorsitzende der Berufungskommission Prof. Franz Brochhagen (DekanFK1@hfmd.de) zur Verfügung.

Mit der Übersendung Ihrer Bewerbungsunterlagen geben Sie uns Ihre Einwilligung, Ihre von Ihnen übersendeten personenbezogenen Daten zum Zwecke der Durchführung des Bewerbungsverfahrens zu verarbeiten (vgl. Artikel 6 DSGVO; siehe auch § 32 BDSG).