die MUK MUSIK UND KUNST PRIVATUNIVERSITÄT DER STADT WIEN

An der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien ist ab dem Studienjahr 2027/2028* folgende Stelle zu besetzen:

Leitung des Instituts für Gesang und Oper

Vollzeitdienstverhältnis befristet auf die Dauer von fünf Jahren, Wiederbestellung möglich

Ihr Profil:
- → Persönlichkeit mit hoher künstlerischer bzw. künstlerisch-wissenschaftlicher sowie pädagogischer und organisatorischer Kompetenz, ausgewiesener Erfahrung in disziplinenübergreifendem, künstlerischem Denken und Handeln in Forschung und Lehre
- → Nachgewiesene internationale Schwerpunktsetzung im Bereich Gesang
- → Entsprechender Hochschulabschluss sowie nachgewiesene Erfahrung in der Hochschullehre im Bereich Sologesang
- → Organisations- und Leitungskompetenz
- → Internationale Vernetzung
- → Interesse an der Mitgestaltung von Forschungsaktivitäten
- → Expertise im Bereich Artistic Research erwünscht (www.muk.ac.at/artistic-research)
- → Genderkompetenz und Bewusstsein für Diversity

Ihr Aufgabenbereich:
- → Organisation des Instituts (Forschung, Lehre und Personalführung)
- → Sicherstellung der Qualität der künstlerischen, wissenschaftlichen und pädagogischen Arbeit im Institut sowie eines guten Arbeits- und Ausbildungsmilieus
- → Administrative Aufgaben sowie Mitwirkung an der akademischen Selbstverwaltung
- → Lehrtätigkeit entsprechend dem eigenen künstlerischen, künstlerischen-wissenschaftlichen oder pädagogischen Profil im Bereich Sologesang im Ausmaß von bis zu 50 % des Anstellungsverhältnisses
- → Teilnahme an der (interdisziplinären/fachübergreifenden) Entwicklung und Erschließung der Künste im Rahmen der gesamten Universität
- → Ausbau nationaler und internationaler Kooperationen
- → Ausbau des Bereichs Forschung am Institut

Siehe § 15/Abs. 5 Satzung Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (Institutsleiter*innen www.muk.ac.at/satzung)

Ihrem Bewerbungsschreiben schließen Sie bitte an:
- → Tabellarischer Lebenslauf unter besonderer Berücksichtigung der organisatorischen, pädagogischen, künstlerischen bzw. künstlerisch-wissenschaftlichen Tätigkeiten (ggf. Publikationsliste)
- → Darlegung Ihrer Vision zur Weiterentwicklung des Instituts für Gesang und Oper im Ausmaß von maximal 4 A4-Seiten
- → Nachweise einschlägiger Hochschulabschlüsse und weiterer Qualifikationen
- → Lehrevaluierungen, so vorhanden
- → Max. 5 Links zu repräsentativen Ausschnitten der eigenen künstlerischen Tätigkeit

Nach Sichtung der Unterlagen durch die nach den Bestimmungen der Berufungsordnung eingesetzte Kommission (www.muk.ac.at/satzung) werden ausgewählte Bewerber*innen zu einem **Hearing** (bestehend aus künstlerischer oder (künstlerisch-)wissenschaftlicher Präsentation, Lehrprobe und Kolloquium) am **27. April 2027** oder **28. April 2027** eingeladen. Diese Stelle ist mit einem Bruttojahresgehalt von mindestens EUR 82.586,84 dotiert.

Die MUK vertritt eine antidiskriminatorische Anstellungspolitik und strebt nach Chancengleichheit und Diversität. Insbesondere wird eine Erhöhung des Frauenanteils in Leitungspositionen und beim Lehrpersonal angestrebt. Frauen werden bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen.

Kosten, die im Zusammenhang mit einer Bewerbung an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien entstehen, können leider nicht ersetzt werden.

Bewerbungen richten Sie bitte ausschließlich in elektronischer Form in einem zusammengefassten Dokument (max. E-Mail-Größe 30 MB) bis 22. Jänner 2027 an bewerbung@muk.ac.at.

* bzw. in Anwendung der Bestimmungen des § 3 (3) Berufungsordnung (Anhang 2 Satzung) der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien