

VERLÄNGERUNG DER BEWERBUNGSFRIST

An der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, Künstlerisch-Wissenschaftliche Doktoratsschule (KWDS), gelangt ehestmöglich die für die Dauer von 18 Monaten befristete Stelle einer/eines

**Senior Scientist (w/m/d) mit Doktorat (Ersatzkraft)
für künstlerische Forschung in der Musik**

gemäß § 26 des Kollektivvertrages für die Arbeitnehmer*innen der Universitäten in Form eines vollbeschäftigten vertraglichen Dienstverhältnisses mit einem Beschäftigungsausmaß von 100 % zur Besetzung.

Das monatliche Mindestentgelt für die Verwendung beträgt derzeit € 3.945,90 brutto (14 x jährlich) und kann sich allenfalls auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Die Aufgaben, die mit dieser Stelle verbunden sind, umfassen insbesondere

- Selbstständige künstlerische Forschungen und Publikationen sowie Aufbau und Pflege von externen und KUG-internen Forschungsk Kooperationen
- Lehre auf Gebieten der Praxis und Theorie künstlerischer Forschung, inklusive der künstlerisch-wissenschaftlichen
- Substantielle Mitarbeit beim orientierenden Vorkontakt mit Dr.artium-Bewerber*innen und beim Dr.artium-Aufnahmeverfahren
- Koordination und hauptverantwortliche Organisation sowie Mitwirkung bei der Leitung des jährlichen Künstlerischen Forschungsfestivals ARTikulationen und Organisation des Salons 12B
- Substantielle Mitwirkung beim Verfassen von Forschungsanträgen bzw. der Drittmittelakquise
- Mitarbeit an diversen Organisations- und Verwaltungsmaßnahmen der KWDS
- Redaktionelle Mitarbeit bei Veröffentlichungen der KWDS

Allgemeine Anstellungserfordernisse

- Abschluss eines fachlich und thematisch einschlägigen Doktoratsstudiums

Besondere Anstellungserfordernisse

- Forschungsarbeiten und Publikationen mit peer-review in der künstlerischen musikalischen bzw. musikalisch-interdisziplinären Forschung auf hohem internationalem Niveau
- Lehrerfahrung im tertiären Bereich
- Gründliche Vertrautheit mit dem breiten aktuellen Diskurs über Artistic Research
- Nachweislich Erfahrungen und Kompetenzen im Management und der Durchführung von musikalischen und wissenschaftlichen Veranstaltungen
- Hohe Teamfähigkeit, Sozial- und Genderkompetenzen, anspruchsvolle Arbeits- und Kommunikationskultur
- Exzellente Englisch- und Deutschkenntnisse

Von Vorteil sind

- Künstlerisch-wissenschaftliche Forschungspraxis und Forschungsergebnisse
- Kompetenzen in der audiovisuellen Dokumentation und Postproduktion
- Erfahrung in der universitären Arbeitskultur

Interessierte Personen mit entsprechender Qualifikation werden eingeladen, ihre schriftliche Bewerbung mit den folgenden Unterlagen

- Motivationsschreiben
- Curriculum Vitae (künstlerische und wissenschaftliche Vita inkl. Publikationen und Projekte)
- Konzept (3-5 Seiten) für ein künstlerisch-wissenschaftliches Forschungsvorhaben
- Internetlinks zu Materialien/Audios/Videos

bis spätestens

13. September 2021

unter der **GZ 46/21** per E-Mail in einem PDF-Dokument an bewerbung@kug.ac.at zu senden. Sofern erwünscht, können Publikationen per Post übermittelt werden.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Frauen werden bei Einstellungen bei gleichwertiger Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung bevorzugt berücksichtigt, soweit und solange eine Unterrepräsentanz vorliegt.

Die Bewerber*innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung der Reise- und Aufenthaltskosten, die durch das Aufnahmeverfahren entstanden sind.

Im Sinne des sozialen Nachhaltigkeitskonzepts der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, das besondere Bedürfnisse in all ihren Aspekten interpretiert, werden Menschen mit solchen Bedürfnissen bei gleicher Qualifikation bevorzugt angestellt.

Für das Rektorat
Georg Schulz

EXTENSION OF THE APPLICATION DEADLINE

The University of Music and Performing Arts Graz – Doctoral School for Artistic Research – is offering a temporary full time postdoctoral position, beginning as soon as possible and for the duration of 18 months, for a

Senior Scientist (Postdoc) for Artistic Research in Music (Substitute Position)

based on § 26 of the collective agreement for university employees, in the form of a full time contractual position with the extent of employment being 100 %. The minimum monthly gross salary for this position is at present € 3,945.90 (14 payments annually).

If need be, and on the basis of the collective agreement instructions, this amount could be increased through the crediting of specific prior experience.

The particular duties that are involved in this position include

- Original artistic research and related publications, development of international and KUG-internal research collaborations
- Teaching subjects in artistic research practices and theory – including those integrating artistic and scholarly research – and related examining
- Substantial contribution to the orientation/prior contact phase for applicants to the Dr.artium Programme and to the admissions process
- Coordination, running, and co-directing of the yearly festival for artistic research ARTikulationen and of the Salon 12B discussion series
- Substantial co-authorship in grant applications and third-party funding acquisition
- Participation in organisational and administrative tasks and evaluation measures
- Editorial work for KWDS-publications

General Employment Requirements

- Doctoral degree in a relevant field of research

Special Employment Requirements

- Evidence of high international level artistic and academic research and publications in music
- Teaching experience at tertiary level
- Previous experience in organizing and running festivals and conferences
- Excellent teamworker with a sophisticated working and communication culture, social and gender competence
- Close familiarity with the current and widely faceted discourse on artistic research
- Excellent academic English and German skills

Advantageous skills/experience

- Research experience and publications in artistic research that integrates artistic and scholarly research methods and results
- Skills in audiovisual documentation and postproduction
- Experience within an academic working environment

Interested candidates with the appropriate qualifications are invited to submit their written application including the following documentation

- Letter of motivation
- Curriculum vitae (artistic and academic including publications and projects)
- Research proposal/concept (3-5 pages)
- Links to online-materials

before the

13 September 2021

by e-mail in a PDF-file using the identification number (**Geschäftszahl**) **GZ 46/21** to: bewerbung@kug.ac.at. If necessary, publications can be sent by regular post.

The university is striving to increase the proportion of women in its scholarly faculty and therefore strongly encourages qualified women to apply. In the recruitment process, women will be given preference in the case of equal eligibility, qualification and professional performance, provided that – and as long as – the women are underrepresented.

Applicants are not entitled to compensation for the travel and lodging expenses that arise during the application procedure.

Following the concept of social sustainability at the University of Music and Performing Arts Graz, which interprets all aspects of special requirements, persons with special needs will be given preference in the case of equal qualification.

On behalf of the rectorate
Georg Schulz