Am Joseph Haydn Institut für Kammermusik und Neue Musik der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. Oktober 2027 eine Stelle als

Universitätsprofessor_in für Klavier-Kammermusik

gem. § 98 UG 2002 zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: vollbeschäftigt
Vertrag: unbefristetes Arbeitsverhältnis gem. Kollektivvertrag
Mindestentgelt: Gem. Kollektivvertrag beträgt das monatliche Bruttoentgelt mind. € 6800,60 (14-mal). Ein allfälliges höheres Gehalt, abhängig von Qualifikation und Vorerfahrungen, ist Gegenstand von Berufungsverhandlungen.

Anstellungserfordernisse:

- eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Hochschulbildung bzw. eine gleich zu wertende künstlerische Eignung
- eine hervorragende künstlerische Qualifikation für das zu besetzende Fach
- qualifizierte pädagogische Erfahrung im Ausbildungs- oder Weiterbildungsbereich

Gewünschte Qualifikationen:

- reiche künstlerische und pädagogische Erfahrung im Kernbereich Klavier-Kammermusik
- Unterrichtserfahrung auf höchstem künstlerisch-pädagogischen Niveau im Bereich Kammermusik sowie Klavier-Solo-Literatur
- entsprechende instrumentale Kompetenz als Pianist_in
- umfangreiche internationale Konzerttätigkeit
- fundierte Kenntnis und künstlerische Erfahrung mit der Wiener Musiziertradition sowie die Fähigkeit, diese im Unterricht zu vermitteln, weiterzuführen und zeitgemäß weiterzuentwickeln
- Gender- und Diversitätskompetenz

Die erforderliche pädagogische und didaktische Eignung wird mittels einer Lehrprobe überprüft.

Aufgaben:

- Vertretung des Faches Klavier-Kammermusik in der Entwicklung und Erschließung der Künste und in der Lehre
- Betreuung der Studierenden im BA-Studium Klavier-Kammermusik und im MA-Studium Kammermusik (in den zentralen künstlerischen Fächern Klavierkammermusik und Klavier solo), weiters in den Wahl-und Pflichtfächern Kammermusik, Kammermusik Produktion und Kammermusik in diversen Besetzungen
- Mitarbeit an Organisations-, Verwaltungs- und Evaluierungsaufgaben.

Ende der Bewerbungsfrist: 15. Jänner 2027

Bewerbungen sind ausschließlich über das mdw-Bewerbungsportal www.mdw.ac.at/bewerbungsportal einzubringen.
Sämtliche Unterlagen sind direkt im Portal in PDF-Form hochzuladen.

Die mdw-Universität für Musik und darstellende Kunst Wien achtet als Arbeitgeberin auf Gleichbehandlung aller qualifizierten Bewerber_innen unabhängig von Geschlecht,

Geschlechtsidentität, sexueller Orientierung, ethnischer Zugehörigkeit, Religion, Weltanschauung, Alter oder Behinderung.
Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Die mdw bekennt sich zu einer kontinuierlichen Weiterentwicklung bestmöglicher Arbeitsbedingungen für das künstlerische und wissenschaftliche Personal sowie des Recruitings. Für diese Bemühungen wurde der Universität das HR Excellence in Research-Label der Europäischen Kommission zuerkannt.

Sich bewerbende Personen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.