



INSTITUT FÜR KOMPOSITION, MUSIKTHEORIE, MUSIKGESCHICHTE UND DIRIGIEREN

Dienstbeginn:	ehestmöglich
Beschäftigungsausmaß:	Teilzeitbeschäftigung im Ausmaß von 75 % einer Vollzeitbeschäftigung
Ende der Bewerbungsfrist:	25.03.2026

Ihre Aufgaben

- Selbständige Forschungstätigkeiten, insbesondere im Bereich Historische Musikwissenschaft und Genderforschung
- Beginn einer Dissertation mit Schwerpunkt Historische Musikwissenschaft und Genderforschung (im Rahmen eines wissenschaftlichen Doktoratsstudiums an der KUG)
- Selbständige Durchführung von Lehrveranstaltungen und Abhaltung von Prüfungen
- Selbständige Forschungstätigkeiten
- Betreuung von Studierenden
- Mitarbeit bei Forschungs- und Lehraufgaben, die der Organisationseinheit, der sie zugewiesen sind, obliegen, insbesondere im Forschungsprojekt Mapping Mobile Musicians: Mobilität und Musiktheaterwissen im Graz der Nachkriegszeit am Beispiel der Sängerin Ira Malaniuk
- Mitarbeit bei Prüfungen
- Mitarbeit an Organisations- und Verwaltungsaufgaben sowie an Evaluierungsmaßnahmen
- Teilnahme an nationalen und internationalen Konferenzen, Tagungen und Symposien

Ihr Profil

- Abschluss eines für die Verwendung in Betracht kommenden Master-(Diplom-)Studiums
- Sehr gute Kenntnisse der europäischen Musikgeschichte
- Interesse an der Arbeit mit Archivbeständen und dem Umgang mit historischem Quellenmaterial des 20. Jahrhunderts
- Offenheit für kulturwissenschaftliche Forschungsperspektiven, insbes. der musikwissenschaftlichen Gender- und Mobilitätsforschung sowie den Digital Humanities
- EDV-Kenntnisse, insbes. Interesse an Methoden, Anwendungen und Kontexten digitaler Tools und KI und deren Nutzbarmachung für musikwissenschaftliche Fragestellungen
- Sprachkenntnisse: Deutsch- und Englisch (sehr gute Kenntnisse), Ukrainisch/Russisch (wünschenswert, nicht obligatorisch)
- Strukturierte, selbstständige und zuverlässige Arbeitsweise
- Kommunikations- und Teamfähigkeit
- Neugier und Bereitschaft sich in einen innovativen interdisziplinären Themenbereich einzuarbeiten
- Sensibilität im Umgang mit Gender, Diversität und Nachhaltigkeit
- Erfahrungen auf dem Gebiet der Wissenschaftsvermittlung sind erwünscht

UNSERE BENEFITS

- Ein abwechslungsreiches Aufgabengebiet
- Ein dynamisches Arbeitsumfeld mit angenehmem Arbeitsklima
- Attraktive Räumlichkeiten und ausgezeichnete infrastrukturelle Ausstattung
- Hervorragende Medien- und Instrumentenausstattung
- Internationalität
- Zahlreiche interne sowie externe Aus- und Weiterbildungsmöglichkeiten
- Großes Angebot an vielfältigen universitären Kulturveranstaltungen
- Gute Vereinbarkeit von Beruf und Familie sowie Kooperation mit Kinderbetreuungseinrichtungen
- Gute öffentliche Verkehrsanbindung
- Klimafreundliche Mobilitätsförderung (Zuschüsse, Uni-Fahrrad)
- Betriebliche Gesundheitsförderung
- Der Standort bietet eine hohe Lebens- und Wohnqualität sowie ein reges Kulturleben

VERTRAG

- Das Arbeitsverhältnis ist auf die Dauer einer Karenzvertretung befristet, vorläufig bis 17.03.2027.
- Beschäftigungsausmaß: Teilzeitbeschäftigung im Ausmaß von 75 % einer Vollzeitbeschäftigung
- Entlohnung: Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 2.832,08 brutto (14x jährlich, Einstufung nach § 26 Universitäten-KV) und kann sich allenfalls auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Die Kunstuniversität Graz strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen und wissenschaftlichen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Im Falle einer Unterrepräsentanz werden Frauen bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen.

Wir möchten, dass alle Menschen in der Gesellschaft und insbesondere auch im Arbeitsleben die gleichen Chancen haben. Besonders wichtig ist es für uns daher, Menschen mit Beeinträchtigungen nicht nur eine berufliche Chance zu bieten, sondern sie auch von der Bewerbung an bestmöglich zu unterstützen. Vielfalt bereichert unser Team!

Wir freuen uns auf Ihre schriftliche Bewerbung samt Motivationsschreiben und Unterlagen (Lebenslauf, Zeugnisse, Publikationsliste, etc.) unter Angabe der **Geschäftszahl 19/26**.

Bewerbung an die Emailadresse: bewerbung@kug.ac.at

Die Bewerber*innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung aufgelaufener Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Für das Rektorat
Georg Schulz

BEWERBUNG AN

Universität für Musik und darstellende Kunst Graz
Leonhardstraße 15, 8010 Graz
bewerbung@kug.ac.at
www.kug.ac.at
Infos unter: Tel. +43 316 389–1147

Die Kunstuniversität Graz (KUG) mit rund 2.300 Studierenden an den Standorten Graz und Oberschützen ist eine internationale Universität mit breitgefächertem Studienangebot in Musik und darstellender Kunst. Im Herzen Europas gelegen, knüpfen wir an das kulturelle Erbe unserer Region an und loten gleichzeitig aktuelle Positionierungen in den zeitgenössischen Künsten aus. Wir setzen uns mit den internationalen Entwicklungen in den

Künsten, der Pädagogik und der Forschung auseinander und fragen nach der Bedeutung von Kunst und Kultur in der Gesellschaft. Lehrende und Studierende arbeiten partnerschaftlich im gemeinsamen Erkenntnisprozess. Das Potential von Gender, Diversität und Nachhaltigkeit sehen wir als Chance in der Transformation des Kunst- und Kulturbetriebs und für die Weiterentwicklung unserer Institution.