

An der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, Institut für Bühnengestaltung, gelangt voraussichtlich ab dem Wintersemester 2023/24 eine

Universitätsprofessur für Bildende Kunst

gemäß § 98 Universitätsgesetz zur Besetzung.

Die Universität für Musik und darstellende Kunst Graz – kurz Kunstuniversität Graz – ist eine international renommierte Ausbildungsstätte im Herzen Europas mit Standorten in Graz und Oberschützen. An 17 Instituten, zwei Doktoratsschulen und einem Zentrum für Genderforschung bietet sie hochqualifizierte Lehre und Forschung bzw. Entwicklung und Erschließung der Künste. Im Zentrum stehen dabei Artistic Citizenship und die Verbindung österreichischer Musiktradition mit innovativen zeitgenössischen Positionierungen. Darüber hinaus soll das bestehende Angebot um den Bereich Bildende Kunst erweitert werden. Als Ort der Bildung und als Arbeitgeberin versteht sich die Kunstuniversität Graz als Teil einer offenen Gesellschaft, deren Diversität sie in ihrem Wirken Rechnung trägt.

Gesucht wird eine internationale Künstler*innenpersönlichkeit, die

- gattungs- und medienübergreifend arbeitet,
- digitale Medienkompetenz aufweist,
- an der Schnittstelle von Kunst und Kunstvermittlung verortet ist,
- sich mit aktuellen Kunstströmungen und kunstpädagogischen Diskursen auseinandersetzt.

Die/Der Stelleninhaber*in, eine Bildende Künstlerin/ein Bildender Künstler, soll ein wichtiges Bindeglied zu den Studienrichtungen der Musik und darstellenden Kunst bilden und zur inter- und transdisziplinären künstlerischen Praxis an der Kunstuniversität Graz beitragen sowie in das hochschulübergreifende Lehramtsstudium – Unterrichtsfach Bildnerische Erziehung – eingebunden sein.

Aufgabenbereiche

- selbständige Durchführung von Lehrveranstaltungen und Abhaltung von Prüfungen
- verantwortliche Vertretung und Förderung des Fachs in seiner Gesamtheit, insbesondere in der Entwicklung und Erschließung der Künste
- Mitwirkung bei der Entwicklung des Lehrangebots und der Curricula
- aktive Teilnahme an der Weiterentwicklung der Lehr- und Lernkultur und am künstlerischen und wissenschaftlichen Leben der Universität sowie Mitgestaltung der Kunstuniversität Graz in der akademischen Selbstverwaltung
- Mitarbeit an Organisations-, Verwaltungs- und Evaluierungsaufgaben

Anstellungserfordernisse

- eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Hochschulausbildung
- international herausragende Persönlichkeit mit höchster Qualifikation im Praxisfeld der Bildenden Kunst, insbesondere in zumindest einem der hier angeführten Bereiche: Intermedialität, Performance, Multimedia oder Virtual Reality
- hervorragende pädagogische und didaktische Eignung
- facheinschlägige Lehrerfahrung im tertiären Bildungsbereich
- international herausragende künstlerische Laufbahn
- Offenheit und Verständnis für andere Kunstsparten

- Fähigkeiten und/oder Erfahrungen im Umgang mit Gender und Diversität
- Bereitschaft zur Teamarbeit
- Sofern Deutsch nicht Muttersprache ist, wird die Bereitschaft zum Erlernen der deutschen Sprache mit dem Ziel vorausgesetzt, innerhalb eines festzulegenden Zeitraums mindestens das Niveau B2 zu erreichen.

Voraussetzung für eine Aufnahme als Mitarbeiter*in an der Kunstuniversität Graz ist der Nachweis eines gültigen Impfstatus gegen COVID-19 im Sinne des COVID-19-Impfpflichtgesetzes, soweit keine im genannten Gesetz definierte Ausnahme vorliegt. Sollte dieser Nachweis am Tag des Beginns des Arbeitsverhältnisses nicht erbracht werden können, kommt kein Arbeitsverhältnis zustande.

Vertrag: unbefristetes Arbeitsverhältnis gem. § 25 Kollektivvertrag für die Arbeitnehmer*innen der Universitäten

Beschäftigungsausmaß: Vollbeschäftigung

Entlohnung: kollektivvertragliches monatliches Mindestentgelt derzeit € 5.437,70 brutto (14 x jährlich); ein allfälliges höheres Gehalt kann zum Gegenstand von Berufungsverhandlungen gemacht werden.

Wir freuen uns auf Ihre schriftliche Bewerbung samt Unterlagen zum Nachweis der oben angeführten Anstellungserfordernisse.

Ende der Bewerbungsfrist: 06.05.2022

Bewerbungen sind elektronisch unter der Geschäftszahl 04/22 an bewerbung-UProf@kug.ac.at zu richten.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Frauen werden bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen.

Die Bewerber*innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung der Reise- und Aufenthaltskosten, die durch das Aufnahmeverfahren entstanden sind.

Im Sinne des sozialen Nachhaltigkeitskonzepts der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, das besondere Bedürfnisse in all ihren Aspekten interpretiert, werden Menschen mit solchen Bedürfnissen bei gleicher Qualifikation bevorzugt angestellt.

Für das Rektorat
Georg Schulz

The University of Music and Performing Arts Graz, Institute of Stage Design, is offering a position for a

University Professorship for Fine Arts

presumably beginning with the winter semester 2023/24 and based on § 98 of the Universities Act.

The University of Music and Performing Arts Graz – the KUG – is an internationally renowned educational institution in the heart of Europe with campuses in Graz and Oberschützen. At 17 institutes, two doctoral schools and a centre for gender research, it offers highly qualified teaching and research as well as the development, exploration and analysis of the arts. The focus is on Artistic Citizenship and the connection between Austrian musical tradition and the innovative contemporary positioning. In addition, the existing range is to be expanded by the field of the visual arts. As a place of education and as an employer, the University of Music and Performing Arts Graz sees itself as part of an open society that takes diversity into account through its work.

We are looking for an international artistic personality who

- is able to work across genres and media
- has digital media literacy
- positions herself/himself at the interface between art and art education
- is able to deal with current art trends and art-pedagogical discourses.

The position holder, a visual artist, should form an important link to the fields of study of Music and Performing Arts and contribute to the inter- and transdisciplinary artistic practice at the University of Music and Performing Arts Graz as well as be involved in the inter-tertiary teacher training programme - subject Art Education.

Tasks areas

- independent teaching of courses and holding exams
- responsible representation and promotion of the field in its entirety, in particular in the arts-based research
- participation in the development of the range of course offerings and curricula
- active participation in the further development of the university's teaching environment and its artistic and scholarly life, as well as helping shape the academic autonomy of the University of Music and Performing Arts Graz
- participation in organisational, administrative and evaluation duties

Employment Requirements

- a degree from an Austrian or comparable foreign educational institute that suits the position
- internationally outstanding personality with the highest qualification in the area of practice of fine arts, especially in at least one of the areas listed here: Intermediality, Performance, Multimedia or Virtual Reality
- outstanding pedagogical and didactic competency
- relevant teaching experience in the tertiary education sector
- excellent international artistic career
- openness and comprehension of other art disciplines
- competence and/or experience in the areas of Gender and Diversity
- willingness to work in teams
- If German is not the native language, it is assumed that there is the willingness to learn German with the aim of reaching at least level B2 within a fixed period of time.

A prerequisite for the acceptance as an employee at the University of Music and Performing Arts Graz is the proof of a valid vaccination status against COVID-19 in the sense of the COVID-19 Vaccination Obligation Act, unless an exception as defined in the aforementioned law applies. If this proof cannot be provided on the day of the beginning of the employment relationship, no employment relationship will be established.

Contract: indefinite employment contract according to § 25 of the collective agreement for university employees.

Level of employment: full-time

Pay: Collective agreement minimum monthly salary currently € 5,437.70 gross (14 x annually); any higher salary can be made the subject of appointment negotiations.

We look forward to receiving your written application together with documents proving the above-mentioned employment requirements.

End of application period: 06.05.2022

Applications should be sent electronically under reference 04/22 to bewerbung-UProf@kug.ac.at

The university is striving to increase the proportion of women in its artistic staff and therefore strongly encourages qualified women to apply. Women will be given preference in the case of equal qualification.

Applicants are not entitled to compensation for the travel and lodging expenses that arise during the application procedure.

Following the concept of social sustainability at the University of Music and Performing Arts Graz, which interprets all aspects of special requirements, persons with special needs will be given preference in the case of equal qualification.

On behalf of the Rectorate
Georg Schulz